Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кузьминская Юлия Борисовна
Должность: Директор
Дата подписания: 17.11.2026 13:44:49
Уникальный программный ключ:
a68492388e84b8dea6bc89b55e04c3fa229a09ac

Частное образовательное учреждение
профессионального образования
«Налоговый колледж»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
общеобразовательного учебного предмета

ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

38.02.03 Операционная деятельность в логистике

Квалификация выпускника: операционный логист

Образовательная программа на базе основного общего образования

Формы обучения: очная/заочная

Москва 2026

Фонд оценочных средств учебного предмета составлен на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 38.02.03 Операционная деятельность в логистике, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.04.2022 № 257 (с изменениями и дополнениями), Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (с изменениями и дополнениями), с учетом примерной общеобразовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык».

Автор: Милуш А.С.

Фонд оценочных средств обсужден на заседании ПЦК общеобразовательных дисциплин

Протокол № 5 от 22.05.2026

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ	**4**
2.	РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ	**5**
3.	ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	**6**
3.1	Контроль и оценка освоения учебного предмета по темам	**6**
3.2	Оценочные средства для текущего контроля	**8**
3.3	Оценочные средства для промежуточной аттестации	**19**
4.	КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ	**23**

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств (ФОС) является неотъемлемой частью рабочей программы учебного предмета ОУП.01 Русский язык и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений, обучающихся (в т.ч. по самостоятельной работе студентов, далее – СРС), освоивших программу данного предмета.

Целью фонда оценочных средств является установление соответствия уровня подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) (квалификация - бухгалтер)

Рабочей программой учебного предмета предусмотрено формирование следующих компетенций:

1) ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
2) ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
3) ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Формой промежуточной аттестации по учебному предмету является экзамен.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ

В результате аттестации по учебному предмету осуществляется комплексная проверка следующих знаний, умений, практического опыта, а также динамика формирования общих и профессиональных компетенций.

Таблица 1

Результаты обучения: знания, умения, практический опыт	**Формируемые компетенции**
Знать:	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
З1 – психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности;	
З2 – основы проектной деятельности.	
Уметь:	
У1 – организовывать работу коллектива и команды;	
У2 – взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности.	
Знать:	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
З1 – особенности социального и культурного контекста;	
З2 – правила оформления документов и построения устных сообщений.	
Уметь:	
У1 – грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе.	
Знать:	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
З1 – правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;	
З2 – основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);	
З3 – лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;	
З4 – особенности произношения;	
З5 – правила чтения текстов профессиональной направленности.	
Уметь:	
У1 – понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;	
У2 – участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;	
У3 – строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;	
У4 – кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);	
У5 – писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.	

3. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Контроль и оценка освоения учебного предмета по темам

Предметом оценки служат знания, умения и практический опыт, предусмотренные ФГОС СПО, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Контроль и оценка освоения учебного предмета по темам

Таблица 2

Элемент учебного предмета	**Формы и методы контроля**			
	Текущий контроль		**Промежуточная аттестация**	
	Форма контроля	**Проверяемые компетенции/ знания/ умения/ практический опыт**	**Форма контроля**	**Проверяемые компетенции/ знания/ умения/ практический опыт**
Тема 1.1. Основные функции языка в современном обществе	Письменная работа; Устный опрос; Практическая работа	ОК 04: З1, З2, У1, У2; ОК 05: З1, З2, У1; ОК 09: З1, З2, З3, З4, З5, У1, У2, У3, У4, У5.	Экзамен	ОК 04: З1, З2, У1, У2; ОК 05: З1, З2, У1; ОК 09: З1, З2, З3, З4, З5, У1, У2, У3, У4, У5.
Тема 1.2. Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики				
Тема 1.3. Язык как система знаков				
Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия				
Тема 2.2. Морфемика и словообразование				
Тема 2.3. Имя существительное как часть речи				
Тема 2.4. Имя прилагательное как часть речи				
Тема 2.5. Имя числительное как часть				

речи				
Тема 2.6. Местоимение как часть речи				
Тема 2.7. Глагол как часть речи				
Тема 2.8. Причастие и деепричастие как особые формы глагола				
Тема 2.9. Наречие как часть речи. Служебные части речи				
Тема 3.1. Основные единицы синтаксиса				
Тема 3.2. Второстепенные члены предложения				
Тема 3.3. Сложное предложение				
Тема 4.1. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации				
Тема 4.3. Научный стиль				
Тема 4.4. Деловой стиль				

3.2. Оценочные средства для текущего контроля

Письменные работы
ДИАГНОСТИРУЮЩИЙ КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

I КУРС

Городок.

Мы миновали склады. Дорожка, что вела к ним, вливалась в настоящую улицу, замощенную булыжником.

По обе стороны улицы были небольшие палисадники, в которых цвели сирень и тюльпаны. За палисадниками тянулись одноэтажные уютные домики под красными крышами, покрашенные в веселые цвета. Из труб вились дымки, а из кухонных окошек тянуло вкусной пищей. Кое-где в палисадничках копались старушки, сажали рассаду, пропалывали грядки. При виде нас некоторые распрямляли свои старые спины и вежливо с нами здоровались. Мы, разумеется, здоровались в ответ.

Из некоторых открытых окон доносилась приятная музыка. Я заглянул в одно из них и увидел, что там, за небольшим пианино, сидит приятная девушка с высокой прической и играет.

Когда короткая улица особнячков окончилась, мы повернули на другую, где палисадников пред домами, как правило, не было, да и сам и дома были крупнее, порой двухэтажными, кирпичными. На подоконниках окон, выходивших на улицу, стояли горшки с цветами, а также аквариумы и клетки с певчими птицами. Порой между ними выглядывала бабушкина или дедушкина голова и улыбалась нам. Мы улыбались в ответ.

На всем, что мы видели, была печать довольства, обеспеченности и аккуратности.

В конце той улицы, которая, судя по табличке на почтовом ящике крайнего дома, называлась Яблоневая, мы нашли кафе «Уют». Оно занимало первый этаж небольшого розового дома. Перед открытой дверью на тротуаре стояли под полосатыми зонтиками два столика, покрытые клетчатыми скатертями. Мы заглянули внутрь. Там тоже были столики. За одним сидел бледный худой человек в черном костюме. На полу рядом с его стулом лежал моток веревки и высокая черная шляпа, которая, как я потом узнал, называется цилиндром. Черный человек большой ложкой ел из хрустальной вазы мороженое с фруктами.

Внешняя стена кафе была стеклянной, сквозь нее мы видели башню. Вид был красивый.

Задание для контрольной работы

Контрольная работа по русскому языку

Запишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки, обозначьте орфограммы графически.

Через м…нуту бричка тронулась (в)путь. Точно она ехала наза…, а не дальше, путники вид…ли то(же) самое, что и до полудня. Холмы всё еще т…нули в лиловой дали, и (не)было видно их конца; мелькал бурьян, булыжник, пр…н…сились с(з)жатые полосы, и всё те(же) грачи да коршун с…лидно взмахивающий крыльями л…тали над степью. Воздух всё больше застывал от зноя и тишины, п…корная природа цепенела в молчании... Ни ветра, ни бодрого, свежего звука, ни облачка.

Но вот, наконец, когда со…нце стало спускаться к западу, степь, холмы и воздух не выд…ржали гнета и, истощивши терпение, измучившись, попытались …бросить с себя иго. Из(за) х…лмов (не)ожиданно показалось пепельно-седое кудрявое облако. Оно переглянулось со степью - я, мол, готово - и нахмурилось. Вдруг в ст…ячем воздухе что(то) порвалось, сильно рванул ветер и с шумом, со свистом закружился по степи. Тотчас же трава и прошлогодний бурьян п…дняли ропот, на д…роге спирально закружилась пыль, поб…жала по степи и, увл…кая за собой с…лому, стрекоз и перья, ч…рным вертящимся столбом подн…лась к небу и затуманила со…нце. По степи, вдоль и поперек, спотыкаясь и прыгая, поб…жали перекати-поле, а одно из них попало в вихрь, зав…ртелось, как птица, полетело к небу и, обратившись там в черную точку, исчезло из виду. За ним понеслось другое, потом третье, и Егорушка видел, как два перекати-поле столкнулись в голубой вышине и вцепились друг в друга, как на поединке.

У самой д…роги вспорхнул стрепет. Мелькая крыльями и хв…стом он залитый солнцем походил на рыболовную блесну или на прудового мотылька, у которого, когда он мелькает над водой, крылья сливаются с усиками и кажется, что усики растут у него и спереди, и сзади, и с боков... Дрожа в воздухе, как нас…комое, играя своей п…стротой, стрепет поднялся высоко вверх по прямой линии, потом вероятно испуганный облаком пыли, понесся в сторону и долго еще было видно его мелькание...

Практические работы

Диктант с грамматическим заданием

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

Тема «Причастие»

ПОРТРЕТ М. И. ЦВЕТАЕВОЙ

Моя мать, Марина Ивановна, имела фигуру египетского мальчика – широкоплеча, узкобедра, тонка в талии. У нее, даже склонившейся над письменным столом, была строгая, стройная осанка, хранящая «стальную выправку хребта».

Волосы ее, в молодости вившиеся крупно и мягко, были золотисто-каштановые, и это усиливало ощущение света, излучавшегося ее смугло-бледным

лицом.

Светлыми и немеркнущими были ее глаза – зеленые, цвета винограда, окаймленные коричневатыми веками.

Черты лица и контуры его были точны и четки: никакой расплывчатости, ничего не додуманного мастером, не пройденного резцом, не отшлифованного. Казавшийся мягким рот был строго очерчен невидимой линией.

Две вертикальные бороздки разделяли русые брови.

Казавшееся завершенным и замкнутым лицо было полно постоянного внутреннего движения, потаенной выразительности, изменчиво и насыщено оттенками, как небо и вода. Но мало кто умел читать в нем.

(120 слов) (А. Эфрон.)

(Буквы о – е в корне и суффиксах после шипящих, правописание сложных прилагательных, суффиксов и окончаний причастий, корней с чередованием гласных, непроверяемых безударных гласных, слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи. Знаки препинания в осложненном простом предложении.)

Задания

1. Найдите и обозначьте в тексте причастные обороты с определяемым словом по схеме: х, / / (I вариант), / / х (II вариант).
2. Обозначьте действительные причастия настоящего и прошедшего времени (I вариант), страдательные причастия (II вариант).

Тестовые задания

3.1. Типовые формы тестовых заданий

ВХОДНОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ВАРИАНТ 1

Прочитайте текст и выполните задания А1 – А7; В1 – В9; С2.

(1) У Юры Хлопотова была самая большая и интересная коллекция марок в классе. (2) Из-за этой (…) коллекции и отправился Валерка Снегирёв к своему однокласснику в гости.

(3) Когда Юра начал вытаскивать из массивного письменного стола огромные и почему-то пыльные альбомы, прямо над головами мальчишек раздался протяжный и жалобный вой…

- (4) Не обращай внимания! – махнул рукой Юрка, сосредоточенно ворочая альбомы. – (5) Собака у соседа!

- (6) Почему же она воет?

- (7) Откуда я знаю. (8) Она каждый день воет. (9) До пяти часов. (10) В пять перестаёт. (11) Мой папа говорит: если не умеешь ухаживать, не заводи собак…

(12) Взглянув на часы и махнув рукой Юре, Валерка в прихожей торопливо намотал шарф, надел пальто. (13) Выбежав на улицу, перевёл дух и нашёл на фасаде дома Юркины окна. (14) Три окошка на девятом этаже над квартирой Хлопотовых неуютно темнели.

(15) Валерка, прислонившись плечом к холодному бетону фонарного столба, решил ждать, сколько понадобится. (16) И вот крайнее из окон тускло засветилось: включили свет, видимо, в прихожей…

(17) Дверь открылась сразу, но Валерка даже не успел увидеть, кто стоял на пороге, потому что откуда-то вдруг выскочил маленький коричневый клубок и, радостно визжа, бросился Валерке под ноги.

(18) Валерка почувствовал на своём лице влажные прикосновения тёплого собачьего языка: совсем крошечная собака, а прыгала так высоко! (19) Он протянул руки, подхватил собаку, и она уткнулась ему в шею, часто и преданно дыша.

- (20) Чудеса! – раздался густой, сразу заполнивший всё пространство лестничной клетки голос. (21) Голос принадлежал щуплому невысокому человеку.

- (22) Ты ко мне? (23) Странное, понимаешь, дело… (24) Янка с чужими… не особенно любезна. (25) А к тебе – вон как! (26) Заходи.

- (27) Я на минутку, по делу.

(28) Человек сразу стал серьёзным.

- (29) По делу? (30) Слушаю.

- (31) Собака ваша… Яна… (32) Воет целыми днями.

(33) Человек погрустнел.

- (34) Так… (35) Мешает, значит. (36) Тебя родители прислали?

- (37) Я просто хотел узнать, почему она воет. (38) Ей плохо, да?

- (39) Ты прав, ей плохо. (40) Янка привыкла днём гулять, а я на работе. (41) Вот приедет моя жена, и всё будет в порядке. (42) Но собаке ведь не объяснишь!

- (43) Я прихожу из школы в два часа… (44) Я бы мог гулять с ней после школы!

(45) Хозяин квартиры странно посмотрел на непрошеного гостя, затем вдруг подошёл к пыльной полке, протянул руку и достал ключ.

- (46) Держи.

(47) Пришло время удивляться Валерке.

- (48) Вы что же, любому незнакомому человеку ключ от квартиры доверяете?

- (49) Ох, извини, пожалуйста, - мужчина протянул руку. – (50) Давай знакомиться! (51) Молчанов Валерий Алексеевич, инженер.

- (52) Снегирёв Валерий, ученик 6-го «Б», - с достоинством ответил мальчишка.

- (53) Очень приятно! (54) Теперь порядок?

(55) Собаке Яне не хотелось спускаться на пол, она бежала за Валеркой до самой двери.

- (56) Собаки не ошибаются, не ошибаются… - бурчал себе под нос инженер Молчанов.

(По В. Железникову)

Задания А1 – А7 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста.
К каждому заданию А1 – А7 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

А1 В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему инженер Молчанов «странно посмотрел» на Валерку?»

1) Инженер Молчанов побоялся доверить ключи от квартиры незнакомому человеку.
2) Инженера Молчанова удивила готовность мальчика взвалить чужие заботы на свои плечи.
3) Инженер Молчанов был удивлён реакцией своей собаки на незнакомого человека.
4) Инженер Молчанов был расстроен жалобами соседей на вой собаки.

А2 Укажите, какое слово должно стоять на месте пропуска в предложении 2

1) необыкновенной
2) причудливой
3) странной
4) небольшой

А3 Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является фразеологизм.

1) Когда Юра начал вытаскивать из массивного письменного стола огромные и почему-то пыльные альбомы, прямо над головами мальчишек раздался протяжный и жалобный вой.
2) Мой папа говорит: если не умеешь ухаживать, не заводи собак…
3) Выбежав на улицу, перевёл дух и нашёл на фасаде дома Юркины окна.
4) Пришло время удивляться Валерке.

А4 Укажите ошибочное суждение.

1) В слове ОБЪЯВИТ количество букв и звуков совпадает.
2) В слове ЩУПЛОМУ все согласные звуки имеют пару по твёрдости – мягкости.
3) В слове РАДОСТНО звуков меньше, чем букв.
4) В слове СЕРЬЁЗНО буква Ё обозначает два звука.

А5 Укажите слово с чередующейся гласной в корне.

1) протянуть
2) коллекция
3) выскочить
4) родители

А6 В каком слове правописание приставки определяется её значением «приближение»?

1) засветилось
2) выскочил
3) погрустнел
4) приедет

А7 В каком слове правописание суффикса определяется правилом: «В краткой форме прилагательного пишется столько Н, сколько и в полной форме этого прилагательного»?

1) интересная
2) неуютно
3) любезна
4) влажные

Задания В1 – В9 выполните на основе прочитанного текста. Ответы на задания В1 – В9 записывайте словами или цифрами.

В1 Замените разговорное слово **«щуплый»** из предложения 21 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ:_____.

В2 Замените словосочетание **«собачьего языка»** (предложение 18), построенное на основе

согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление.** Напишите получившееся словосочетание.

Ответ:_____.

В3 Выпишите **грамматическую основу** предложения 14.

Ответ:_____.

В4 Среди предложений 18 – 21 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.

Ответ:_____.

В5 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове.

Валерка, (1) прислонившись плечом к холодному бетону фонарного столба, (2) решил ждать, (3) сколько понадобится. И вот крайнее из окон тускло засветилось: включили свет, (4) видимо , (5) в прихожей…

Ответ_____.

В6 Укажите количество **грамматических основ** в предложении 15. Ответ запишите цифрой.

Ответ:_____.

В7 в приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными **сочинительной** связью.

- Я просто хотел узнать, (1) почему она воет. Ей плохо, (2) да?
- Ты прав, (3) ей плохо. Янка привыкла днём гулять, (4) а я на работе. Вот приедет моя жена, (5) и всё будет в порядке.

Ответ:_____.

В8 Среди предложений 15 – 19 найдите сложное предложение с неоднородным (параллельным) подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ:_____.

В9 Среди предложений 6 – 14 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.

Ответ:_____.

3.3 Оценочные средства для промежуточной аттестации

Тестовые задания
РУБЕЖНОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

1 КУРС

ВАРИАНТ 1

К каждому заданию предложены варианты ответов. Выберите и укажите номер правильного ответа.

1.В каком слове произноситься твёрдый глухой шипящий согласный?
1) пощада
2) жёлтый
3) чёткий
4) кашалот

2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
1) дозировАть
2) сорвАла
3) мусоропрОвод
4) созвонИмся

3. В каком предложении вместо слова *взрывной* нужно употребить слово *взрывчатый*?
1) *Взрывной* волной были разбиты все стёкла соседнего дома.
2) Нужно следить за тем, чтобы дети не играли *со взрывными* предметами.
3) Военные без особых усилий сумели обезвредить *взрывное* устройство.
4) *Взрывной* характер Ильи мешал гостям сосредоточиться и понять, что он хочет им сказать.

4.Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
1) несколько ножниц
2) умелые повара
3) двое подружек
4) в полутора часах

5. В каком ряду во всех словах пишется буква Е?
1) НЕПРИМ..РИМЫЙ, КАМ..РА, НОМ..Р;
2) ПРИМ..РЯТЬ ТУФЛИ, ОТМ..РАТЬ, КОММ..РСАНТ;
3) НАМ..РЕВАТЬСЯ, ИЗМ..РЯТЬ, М..РЦАНИЕ;
4) ЗАМ..РЛИ, ЗАМ..РАЮЩИЙ, СУМ..РКИ.

6. Найдите слово с орфографической ошибкой.
1) ЩИПЦЫ;
2) ЛЫЖЫ
3) ТРУЩОБА
4) ЦИФЕРБЛАТ

7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
1) РАЗ..ГРАТЬ, ПО..ГРАТЬ, ПРЕД..СТОРИЯ;
2) ВО..СТАНОВИТЬ, БЕ..ДЕЛЬНИК, ..БРОСИТЬ;
3) ПР..ОСТАНОВИТЬ, ПР..СЛЕДОВАТЬ, ПР..ДВОДИТЕЛЬ;
4) ПРЕД..СТАВИТЬ, ВОЗ..БНОВИТЬ, П..ДРОБНО.

8. Значение какого слова определено неверно?
1) СУВЕНИР – подарок, изделие на память о городе, стране и т. п.;
2) ТОРЕЦ – боковая сторона дома;
3) ЗАУРЯДНЫЙ – приметный, обращающий на себя внимание;
4) УНИКАЛЬНЫЙ – редкий, единственный в своём роде.

9. Укажите предложение без грамматических ошибок (правильно построенное).

1) Мы выписываем журнал «Природу».
2) Школьники охотно помогали группе археологов, приехавшим из Москвы.
3) Пьеса ставилась как в столичных, так и в провинциальных театрах.
4) После казни декабристов Пушкин не отказался и остался верен друзьям.

10. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1) Цвет топаза и при дневном, и при искусственном освещении остаётся тем же.
2) На экзамене предлагалось прочесть басню, или рассказ.
3) Гость недолго гостит, да много видит.
4) Везде: на стенах домов, беседках, оградах – лепился плющ.

11. В каком слове есть суффикс –АД-?

1) рассада
2) блокада
3) автострада
4) эстрада

12. Прочитайте текст и выполните задания к тексту.

«Все, о Люцилий, не наше, а чужое, только время наша собственность. Природа предоставила в наше владение только эту вечно текущую и непостоянную вещь, которую, вдобавок, может отнять у нас всякий, кто этого захочет… Люди решительно ни во что не ценят чужого времени, хотя оно единственная вещь, которую нельзя возвратить обратно при всём желании».

Так писал Сенека в самом начале нашей эры, в 50-м году от Р.Х.

Древние философы первыми поняли ценность времени – они наверняка ещё до Сенеки пробовали как-то обуздать время, приручить, понять его природу, ибо и тогда оно угнетало своей быстротечностью.

Однако мы по своему самомнению уверены, что у древних времени девать было некуда. Что они, со своими солнечными, водяными и песочными часами, измерять его как следует не умели, а значит, и не берегли. Прогресс – он ведь к тому сводится, по мнению делового человека, чтобы сэкономить этому деловому человеку время. Для этого деловой человек из кареты пересел в поезд, оттуда в самолёт. Вместо писем придумали телеграммы и телефоны, вместо театров – телевизоры, вместо гусиного пера – шариковую ручку. Эскалаторы, компьютеры, универмаги, телетайпы, электробритвы – всё изобретается для того, чтобы сберечь человеку время. Однако почему-то нехватка этого времени у человека возрастает. Деловой человек наращивает скорости, внедряет ЭВМ, переделывает универмаги в универсамы, печатает газеты фотоспособом, а дефицит времени увеличивается. Не только у него – цейтнот становится всеобщим. Недостаёт времени на друзей, на детей, нет времени на то, чтобы думать, чтобы не думая постоять в осеннем лесу, слушая черенковый хруст облетающих листьев. Времени нет ни у школьников, ни у студентов, ни у стариков. Время куда-то исчезает, его становится всё меньше.

(По Д. Гранину)

Определите стиль и тип речи данного текста.

1) Художественный стиль; повествование;
2) Научный стиль; рассуждение;
3) Публицистический стиль; рассуждение;
4) Разговорный стиль; повествование.

13. Укажите фразу, которая <u>не противоречит</u> содержанию текста.

1) Деловой человек способен покорить время.
2) Древние не ощущали недостатка времени.
3) Времени не хватает только тем, кто не умеет организовать свою работу.
4) Технический прогресс пока не победил время.

14. Укажите, какие новые изобретения появились в XX веке.

Запишите свой ответ.

15. Как называются такие слова в лингвистике?

1) архаизмы
2) жаргонизмы
3) неологизмы
4) историзмы

!6. Укажите лексическое значение слова *цейтнот.*
Запишите ответ.

17. Каким образом образовано слово *ЭВМ*?
1) Сложносокращённое слово образовано путём сложения основ слов;
2) Сложносокращённое слово образовано путём сложения основ слов с помощью соединительной гласной;
3) Сложносокращённое слово образовано путем сложения первых букв слов;
4) Сложносокращённое слово образовано путём сложения первых звуков слов.

18. Подберите синонимы к слову *владение*.
Запишите ответ.

19. Выразите своё отношение к теме, которая волнует автора. (4 – 6 предложений).

ИТОГОВОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ВАРИАНТ №1.

А1 В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) углубИть
2) кровотОчащий
3) отозвАлась
4) намерЕние

А2 В каком предложении вместо слова КОСТНЫЙ нужно употребить КОСТЯНОЙ?

1) Существует класс рыб с КОСТНОЙ тканью в скелете и в чешуе.
2) В качестве минеральной подкормки для сельскохозяйственных животных используется КОСТНАЯ мука.
3) Человек этот был одет в старое пальто, а в руке держал он палку с КОСТНЫМ набалдашником.
4) КОСТНЫЙ мозг – это ткань, заполняющая полости костей позвоночных животных и человека.

А3 Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) полки для кухонь
2) красивее дочери
3) мощные компьютера
4) в тысяча девятисотом году

А4 Выберите грамматически правильное продолжение предложения.
Говоря о Пушкине,

1) нельзя не сказать о его лицейских друзьях.
2) мне вспоминается стихотворение «Осень».
3) у нас возникает светлое чувство.
4) критиком были найдены очень точные слова.

А5 Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) В стихотворении «Мудрость языка» Борис Слуцкий вспоминает историю создания Велимиром Хлебниковым слова «лётчик».
2) Девушка, сидевшая у окна и которая хорошо пела, запомнилась всем.
3) Благодаря трудолюбию и сообразительности абитуриенту удалось справиться со сложным заданием.
4) Алёхин, входя в гостиную, воскликнул, что он очень рад всех нас видеть.

Прочитайте текст и выполните задания А6 – А11.

(1)… (2)А зачем нужен язык? (3)Во-первых, для того, чтобы люди могли обмениваться мыслями при всякого рода совместной деятельности, то есть он нужен как средство общения. (4)Во-вторых, язык необходим для того, чтобы сохранять и закреплять коллективный опыт человечества, достижения человеческой практики. (5)Наконец, язык нужен для того, чтобы человек мог с его помощью выразить свои мысли и чувства. (6)… без языка не было бы самого человека, потому что всё то, что есть в нём человеческого, связано с языком, выражается в языке и закрепляется в языке.

А6 Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

1) Речь является предметом исследования всех лингвистических дисциплин и смежных наук.
2) Когда вы учитесь в школе, вы усваиваете достижения общественного опыта по учебникам, где

необходимые сведения изложены в языковой форме.

3) Человек передаёт самые сокровенные мысли и переживания с помощью универсальных языковых знаков.

4) Язык – это продукт общественной деятельности, это отличительная особенность общества.

А7 Какое из приведённых ниже слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?

1) Однако
2) Хотя
3) Итак
4) Зато

А8 Какое сочетание слов является грамматической основой в одной из частей пятого (5) предложения текста?

1) человек мог
2) человек мог выразить
3) выразить мысли и чувства
4) мог выразить мысли и чувства

А9 Укажите верную характеристику четвёртого (4) предложения текста.

1) простое с однородными членами
2) сложносочинённое
3) сложноподчинённое с одним придаточным предложением
4) сложноподчинённое с двумя придаточными предложениями

А10 Укажите правильную морфологическую характеристику слова НЕОБХОДИМ из четвёртого (4) предложения текста.

1) прилагательное
2) действительное причастие
3) страдательное причастие
4) деепричастие

А11 Укажите значение слова ЗАКРЕПЛЯТЬ в предложении 4.

1) делать прочным, устойчивым
2) обеспечивать права и обязанности
3) привязывать, присоединять
4) увеличивать, преумножать

А12 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Хрупкий точё(1)ый силуэт изображённой на картине девушки особе(2)о выделяется на фоне белё(3)ой стены, по которой бегут перламутровые тени.

1) 1
2) 2,3
3) 3
4) 1,3

А13 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1) экз..менатор, парад..ксальный, пол..скать (кошку)
2) ав..нгард, утр..мбовать, возг..рание
3) фил..рмония, рест..врировать, безотл..гательный
4) ц..ремония, заг..релый, неприк..сновенность

А14 В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

1) пр..амурский, пр..толстый, пр..командировать
2) под..грать, сверх..нтересный, небез..звестный

3) и..кажённый, бе..жалостный, ни..послать
4) по..веска, пре..чувствие, по..зарядка

А15 В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?
1) мел..шь, несмолка..мый
2) толка..шь, слыш..мый
3) кле..шь, знач..мый
4) задерж..шься, обурева..мый

А16 В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?
А. улыбч..вый
Б. забрызг..вавший
В. рул..вой
Г. наде..лся
1) А, Б, Г
2) А, Б
3) В, Г
4) А, В, Г

А17 В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?
1) (Не) кого было спросить, как проехать к концертному залу.
2) В последние годы (не) измеримо увеличились наши знания об Атлантиде.
3) Вдали показались (не) высокий дом и двор, обнесённый забором.
4) (Не) счастье обеспечивает успех на экзамене, а хорошее знание предмета.

А18 В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

1) Павел Петрович (НЕ) РАЗ помогал своему брату, когда тот мучился, придумывая, КАК(БЫ) извернуться и найти недостающую сумму.
2) (ПО) НАЧАЛУ романа молодого писателя трудно было судить о таланте автора, однако (В) ПОСЛЕДСТВИИ читатели оценили его произведение по достоинству.
3) (ПО) НАЧАЛУ казалось, что слова Кирилла на летучке не произвели никакого впечатления, но (В) СКОРЕ обнаружилось, что весь отдел обсуждает его выступление.
4) Лес спит молча, неподвижно, (КАК) БУДТО всматривается КУДА(ТО) своими верхушками.

А19 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:
Я проработал полгода в песках ( ) и как следует оценил их.
1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

А20 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Сад (1) всё больше редея и переходя в настоящий луг (2) спускался к (3) поросшей зелёным камышом и ивняком (4) реке.
1) 1, 2
2) 2
3) 3, 4
4) 1, 2, 3, 4

А21 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?
Зверей в лесу заставляет насторожиться (1) должно быть (2) даже шорох падающих листьев.

**Очертание строившегося дома (3) казалось (4)
похожим на корабль.**

1) 1
2) 1, 2
3) 3
4) 3, 4

А22 Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

1) Обобщающие слова должны стоять перед однородными членами или после них.
2) Для праздничной иллюминации использовались как электрические гирлянды так и фонари.
3) Ночью ветер злится да стучит в окно.
4) Хороший специалист опирается на фундаментальные знания и умение трудиться.

А23 Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Полководец Суворов не возражал против униформы 1786 года: простая, удобная, функциональная, она как нельзя лучше отвечала духу его системы военного обучения.

1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.
2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на результат, следствие того, о чём говорится в первой части.

А24 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Самым популярным вариантом дома в Архангельске является сруб из сосны (1) внутренняя отделка (2) которого (3) изготовлена из осины или берёзы.

1) 1
2) 2
3) 1, 3
4) 1, 2

А25 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Люся была мягко настойчива (1) и (2) хотя вспомнить
всё было трудно (3) постепенно старушка рассказала
(4) как было дело.**

1) 1, 2, 3
2) 1, 2, 3, 4
3) 1, 3, 4
4) 2, 4

Прочитайте текст и выполните задания

(1)Вопрос о чистоте русского языка в современной России стоит исключительно остро. (2)Культура речи во многом потеряна не только в бытовом общении, но даже в языке литературы, официальных публичных выступлений, не говоря уже о журналистике и СМИ. (3) Последние играют, к сожалению, далеко не положительную роль. (4) Ещё никогда в истории русского языка он не подвергался такому целенаправленному и массированному воздействию.

(5)Наиболее опасна эта ситуация для подрастающего поколения. (6) Оно уже с трудом воспринимает творения Пушкина, Гоголя, Тургенева, Бунина, Паустовского, общается на таком исковерканном, примитивном, можно даже сказать, серьёзно больном языке, что становится страшно не только за будущее этих молодых людей, но и за будущее России как нормальной страны. (7)Не случайно на Всероссийском совещании по проблемам русского языка, состоявшемся в 2002 г., говорилось: «Если мы утратим русский язык, то потеряем национальное достояние нашей страны». (8)Прозвучал призыв выработать программу «неотложных мер по спасению русского языка», обращённый к представителям публичных профессий — учителям, политикам, актёрам, государственным деятелям, литераторам.

(9)Об исключительной роли языка в духовном становлении личности писал выдающийся отечественный филолог Ф.И. Буслаев. (10)Знаменитый педагог К.Д. Ушинский указывал: «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка». (11)Но для сохранения русского языка, для его дальнейшего развития жизненно необходима популяризация знаний о нём, пропаганда (в хорошем смысле этого слова) в СМИ. (12)Вспомним: коренной петербуржец писатель Л.В. Успенский посвятил свое творчество именно популяризации родного языка. (13)Его книги читаются легко, написаны с юмором и, что немаловажно, великолепным русским языком! (14)Но эти книги сейчас почти не переиздаются!

(15)Некогда у нас существовал даже Государственный институт речевой культуры (в 1920—1930-х гг.)! (16)Теперь она нам жизненно необходима — но дело не в отсутствии института, а в нас самих... (17) Правда, есть и обнадеживающие вести: в Белгородской и Омской областях, например, за сквернословие в общественных местах стали взимать крупные штрафы. (18)В феврале 2007 г. прошел уже VI Всероссийский семинар «Русский язык. Культура речи», который ежегодно проводится Российским обществом преподавателей русского языка при поддержке Министерства образования и науки РФ на базе Санкт-Петербургского государственного университета.

(19)Сегодня необходимо издавать как можно больше книг о русском языке. (20)Разных — энциклопедий, популярных и познавательных очерков, толковых словарей...

(21)Поэт А.Я. Яшин так выразил своё волнение за судьбу родного языка:

(22)Нас к этим словам привадила мать,
Милы они с самого детства,
И я ничего не хочу уступать
Из вверенного наследства.
(23)Но как отстоять его,
Не потерять,
И есть ли такие средства?

(24) Эти строки, написанные в прошлом веке, звучат сегодня актуально, как никогда.

(По Д. Бакуну)

А26 Какое высказывание противоречит содержанию текста?

1) Сегодня возникает опасение за будущее молодых людей, которые способны общаться только посредством примитивного и даже искажённого языка.

2) Русский язык является национальным достоянием нашей страны.

3) Культура речи сегодня безукоризненна только в произведениях современной литературы и в официальных публичных выступлениях.

4) Выдающиеся деятели отечественного образования отмечали важную роль языка в духовной жизни людей.

А27 Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 5 – 7?

1) описание

2) повествование

3) рассуждение

4) повествование и описание

А28 Укажите предложение, в котором используются синонимы.

1) 2

2) 7

3) 8

4) 13

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Для обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования применяется пятибалльная шкала знаний, умений, практического опыта.

Таблица 3

Шкалы оценивания		**Критерии оценивания**
пятибалльная	**зачет**	
«Отлично» - 5 баллов		Показывает высокий уровень сформированности компетенций, т.е.: – демонстрирует глубокое и прочное освоение материала; – исчерпывающе, четко, последовательно, грамотно и логически стройно излагает теоретический материал; – правильно формирует определения; – демонстрирует умения самостоятельной работы с нормативно-правовой литературой; – умеет делать выводы по излагаемому материалу.
«Хорошо» - 4 балла		Показывает достаточный уровень сформированности компетенций, т.е.: – демонстрирует достаточно полное знание материала, основных теоретических положений; – достаточно последовательно, грамотно логически стройно излагает материал; – демонстрирует умения ориентироваться в нормативно-правовой литературе; – умеет делать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.
«Удовлетворительно» - 3 балла	Зачтено	Показывает пороговый уровень сформированности компетенций, т.е.: – демонстрирует общее знание изучаемого материала; – испытывает затруднения при ответах на дополнительные вопросы; – знает основную рекомендуемую литературу; – умеет строить ответ в соответствии со структурой излагаемого материала.
«Неудовлетворительно» - 2 балла	Не зачтено	Ставится в случае: – незнания значительной части программного материала; – не владения понятийным аппаратом предмета; – допущения существенных ошибок при изложении учебного материала; – неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; – неумения делать выводы по излагаемому материалу.

Критерии оценки тестовых заданий

Таблица 4

Процент выполненных тестовых заданий	Оценка
до 50%	неудовлетворительно
50-69%	удовлетворительно
70-84%	хорошо
85-100%	отлично

Критерии оценки тестовых заданий, заданий на дополнение, с развернутым ответом и на установление правильной последовательности

Верный ответ - 2 балла.
Неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов.

Критерии оценки заданий на сопоставление

Верный ответ - 2 балла
1 ошибка - 1 балл
более 1-й ошибки или ответ отсутствует - 0 баллов.